

堺フィルムオフィス 概要

Outline of the Sakai Film Office

組織／Organization

堺フィルムオフィスは堺市、堺商工会議所、公益社団法人堺観光コンベンション協会によって組織された堺フィルムコミッション実行委員会によって運営しています。

The Sakai Film office is run by the Sakai Film Office Executive Committee, members of which are drawn from Sakai City Government, the Sakai Chamber of Commerce and Industry, and the Sakai Tourism & Convention Bureau.

主な提供サービス／Services

・ロケーション・ハンティングへの協力／Location hunting assistance

堺市内でロケ地をお探しの映像制作様のお問い合わせをお受けいたします。そのお問い合わせいただいた内容に応じて、市内のロケ候補地に関する情報をできる限り提供いたします。

In response to requests, the office will assist producers looking for locations within Sakai by preparing information about locations which fulfil the producer's requirements.

・ロケーション撮影の支援／On location assistance

円滑な撮影を支援するため、必要と判断した場合はロケハンの案内や本番ロケ撮影時の協力、施設関係者、市内宿泊施設、飲食店、地元企業の紹介などを行います。

To support smooth production, where it is deemed necessary the office can show producers around the city while they location hunt, offer assistance during shooting itself, and help with introductions to facilities of interest, accommodation and catering establishments within the city, local industry and so on.

・支援作品に関する情報発信／Product Advertising

支援作品の公開・放映情報を堺フィルムオフィスホームページにて告知いたします。

The Sakai Film Office will promote the publication and screening of the product through its homepage.

・堺ロケーション支援助成制度の設置／Sakai Location Subsidy

堺市内で撮影される、映画・テレビ番組・CMを対象として助成いたします。堺市内の宿泊施設に宿泊した延べ日数(10人泊以上、250人泊まで)について、1人泊あたり4,000円(上限1,000,000円)を助成いたします。

Subsidisation is offered for films, television programmes and advertisements filmed in Sakai.

For between 10 and 250 (total) guest-nights spent at hotels within Sakai, the city will subsidise 4,000 yen per guest-night up to a total of 1 million yen.

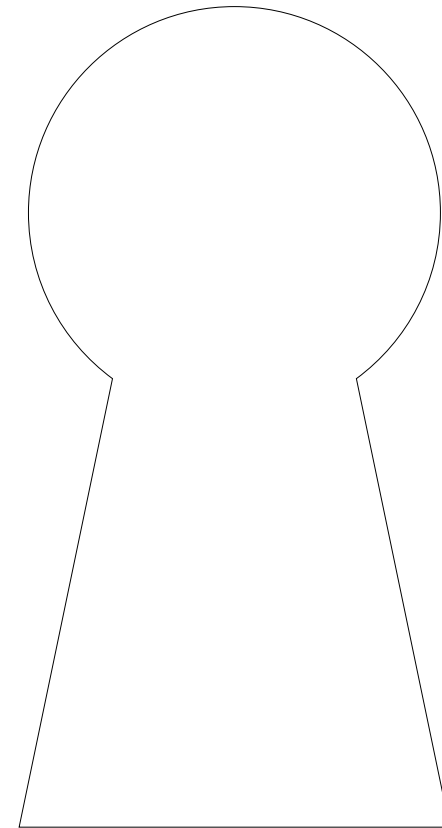
■お問い合わせ／Contact us



〒590-0950 堺市堺区甲斐町西1丁1番35号(事務局:堺観光コンベンション協会)
TEL:072-233-6601 FAX:072-233-8448
e-mail:info@sakai-film.jp URL:http://sakai-film.jp/

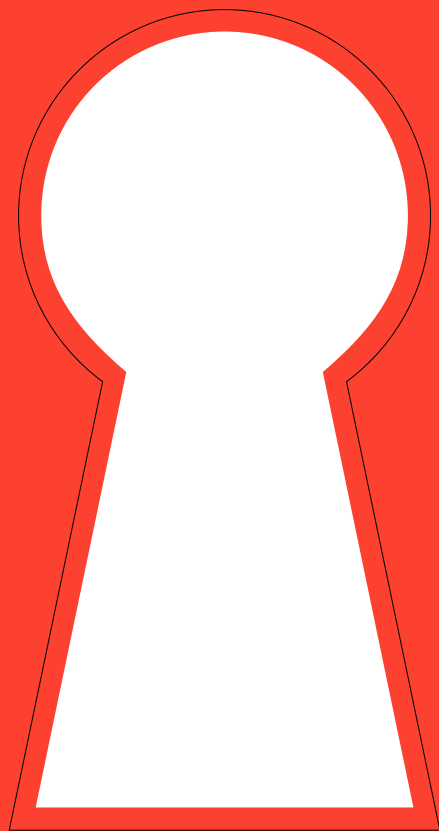
1-1-35 Kainocho Nishi, Sakai-ku Sakai
(Inside the Sakai Tourism and Convention Bureau)
TEL:+81-72-233-6601 FAX:+81-72-233-8448
e-mail:info@sakai-film.jp URL:http://sakai-film.jp/

SAKAI



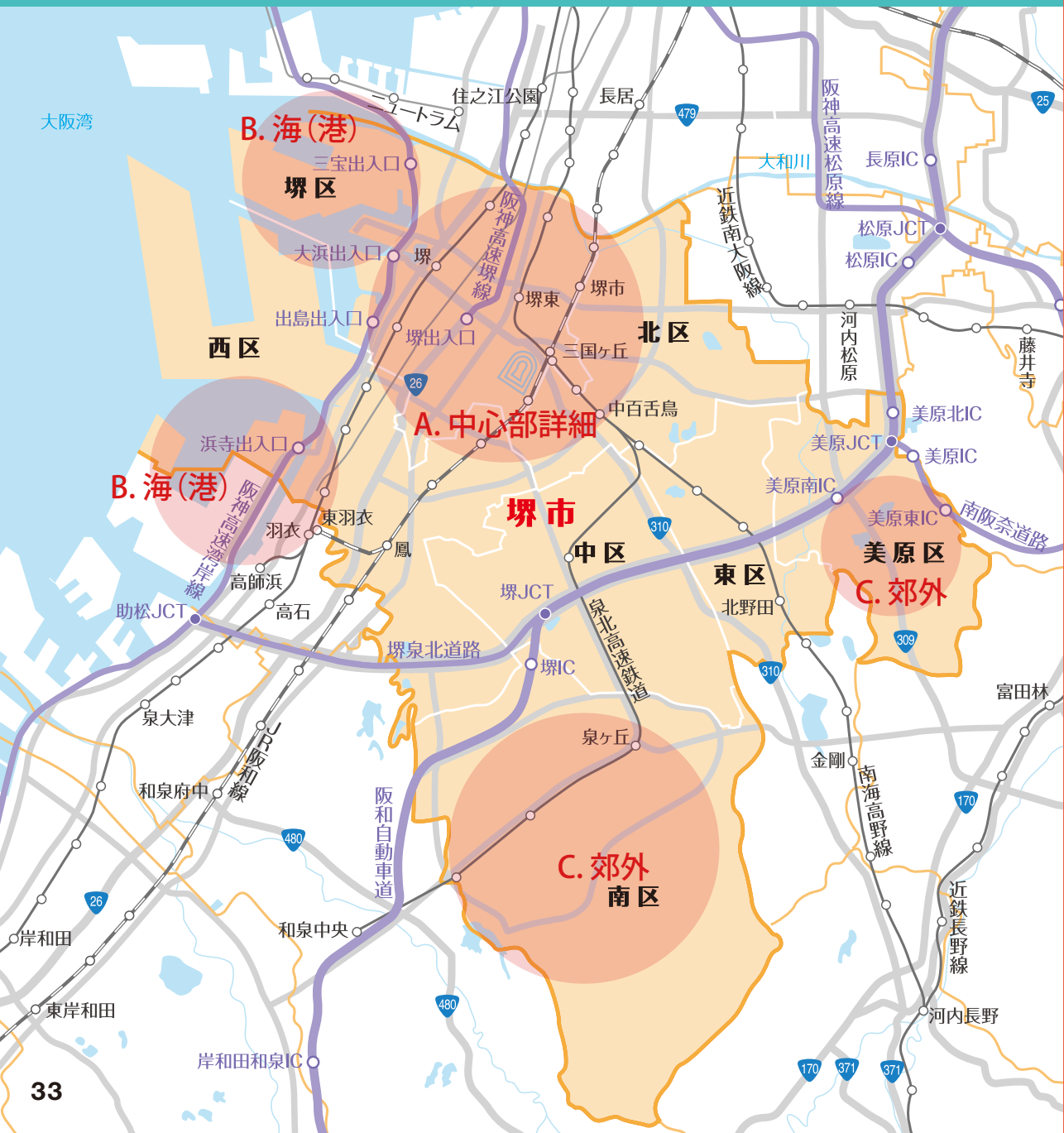
LOCATION GUIDE

歴史、文化、自然…。



映像アイデアの宝庫『堺』の扉をあなたの手で開いてみてください。





History, culture and nature



Please open the doors to Sakai and discover a treasure trove of video ideas.

堺から注目作品が続々と誕生！

ロケに使用した作品名です
Films that have been shot in Sakai

古くから日本の中心地として栄えた「堺」。当時の歴史や文化が香る街並みをはじめ、豊かな自然や都会的な施設・景観など、そのバリエーション豊かな環境が、様々な映像制作に対応できるロケ地として注目されています。映画「寄生獣」やドラマ「破門」など話題作の舞台としても活用され、作品イメージに応じたリアリティのあるシーンを作り出しています。

Sakai has flourished for a long time as one of major merchant cities in Japan. The city has now begun to attract attention as a splendid video shooting location. It has a wide variety of special features, including an excellent townscape with a rich history and culture, as well as a fascinating combination of natural beauty and urbane facilities and infrastructure. Sakai has been used as a shooting location for many popular films including "Parasyte" and "Hamon" to produce realistic scenes according to the theme of films.



寄生獣 Parasyte

堺市役所本庁舎 ① [D-4]
Sakai City Hall

©2015 映画「寄生獣」製作委員会

堺市役所を舞台にダイナミックな映像シーンが撮られました。

2014年11月、2015年4月に公開された映画「寄生獣」 「寄生獣 完結編」は、ここ堺でも撮影が行われました。中でも、堺市役所が全面協力した撮影シーンは圧巻。大掛かりなセットを組み、数十台の警察関係車両を準備のうえ、4日をかけ撮影されました。エキストラも堺市民を中心にのべ300人を動員して撮影されました。

Dynamic video scenes were shot in a Sakai City Hall setting

"Parasyte" (for release in November 2014 in Japan), and "Parasyte Final Episode" (for release in April 2015 in Japan) were both shot in Sakai. The high point of the films were a scene shot with the full cooperation of Sakai City Hall. A large set was constructed, scores of police-related vehicles were arrayed at the location, and the shoot took four days. There were 300 extras hired for the shoot, including citizens of Sakai.

人間に寄生、擬態化し、次々と人間を捕食して襲う寄生生物パラサイトが出現！人間の完全捕食に失敗した寄生獣“ミギー”と高校生、泉 新一の奇妙な友情と、人間を次々と捕食する寄生獣との戦いが始まる。

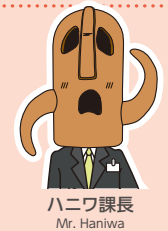


ロケ地と撮影スタッフの調整に追われた毎日

Every day we were required to make incessant adjustments between the locations and the film crew schedule.

300人のエキストラを集めるため市のホームページでも募集を行ったのですが、早期集合にも係わらず九州など全国各地から参加いただき、何と市の職員も応募するなど、作品の注目度の高さに驚きました。皆さん緊迫のシーンが続くなかロケを楽しんでいました。

We recruited 300 extras for the shoot, using the city's website. Even though they had to be on site early in the morning, many applicants participated, including some who came from as far away as Kyushu. Even some city employees applied to be extras. We were surprised by the fact that the filming received widespread attention. People who got to be extras seemed to enjoy participating in the shoot, which was of a very tense episode in the story line.



ハニワ課長
Mr. Haniwa

LOCATION in SAKAI

寄生獣 Parasyte



堺魚市場 Sakai Fish Market ② [C-2]

近海物から遠洋物まであらゆる魚を取り揃え、一般の方への小売りもしています。また深夜から早朝にかけて店開きの天ぷら屋、すし屋で新鮮な魚料理を味わうことができます。

They carry a wide variety of fish, from coastal to pelagic species. They also sell retail to the general public. You can go to the tempura and sushi restaurants, which are open from midnight to early morning, and enjoy delicious sea food meals.

破門 Hamon



堺東商店街 Sakaihigashi Shopping Street ③ [D-4]

南海高野線「堺東」駅前に位置し、地域の賑わいの中心地として古くから地元市民に愛される商店街。昭和のレトロな雰囲気が残り、ナイトスポットとしても人気です。

This shopping street in front of the Sakaihigashi Sta. on the Nankai Koya Line has been beloved by local residents for a long time and is seen as a center of community life. It's a popular spot that retains the atmosphere of the Showa period (1926-1989).

破門 Hamon



南海グリル Nankai Grill ④ [C-3]

堺市内に展開する地元では有名な鉄板焼ステーキ専門レストラン。ランチ・ディナー・ご宴会や二次会など、とても便利に利用できます。

A famous steak restaurant chain that is operating in Sakai City. They offer a variety of meals including lunches, dinner courses, and party menus.

スタッフ満足の思い出スポット
Favorite spots where the shooting staff likes to hang out

撮影を快適に！楽しく！ロケをバックアップしてくれた一押しスポット。

Comfortable and enjoyable shoots! Spots that are recommended for backing up your shoots.



天ぷら大吉 Tempura Daikichi ⑤ [C-2]



ホテル・アゴラ リージェンシー堺 hotel AGORA Regency Sakai ⑥ [C-2]



ソロモンの偽証 Soloman's Perjury



ホテルリビティプラザ Hotel Liberty Plaza ⑦ [D-4]

丁寧な対応が自慢のアットホームなホテルです。A hotel that features warm hospitality.



セトウツミ *Setoutsumi*



■監督:大森立嗣
代表作『さよなら渓谷』『まほろ駅前狂騒曲』

■原作:此元和津也
秋田書店『別冊少年チャンピオン』連載

■ストーリー
「喋る」だけの青春。
クスツと笑えてクセになる。瀬戸と内海の放課後無駄話。

■Director:Tatsushi Omori
Notable films: *The Ravine of Goodbye* and *Tada's Do-It-All House*

■Original author:Kazuya Konomoto
Serialized in Akita Publishing's *Bessatsu Shonen Champion*

■Story synopsis:An addictively funny film about a youth spent just chatting and joking around. Two high school friends, Seto and Utsumi, waste away their after-school hours by the river.



©此元和津也(別冊少年チャンピオン)2013
©2016 映画「セトウツミ」製作委員会



LOCATION in SAKAI



©此元和津也(別冊少年チャンピオン)2013 ©2016 映画「セトウツミ」製作委員会

阪堺電車 Hankai Tramway ⑧ [D-2]

堺の中心を走る阪堺電車。
レトロな街並みにぴったりです。
The Hankai Tramway runs through the center of Sakai,
and perfectly matches the quaint, retro feel of the town.



◀「セトウツミ」
ロケ地マップ
QRコード



©此元和津也(別冊少年チャンピオン)2013
©2016 映画「セトウツミ」製作委員会

内川 Uchikawa River ⑨ [C-3]

観濠クルーズの運行ルートである内川は、春には、河川沿いに桜が咲き多くの観光客を魅了する場所です。ザビエル公園沿いには、遊歩道や植樹帯が整備されています。

The Uchigawa River, along which pleasure river cruises (Kango Cruise) run, is, in spring, lined with dozens of flowering cherry blossom trees and tourists flock to see them. The area alongside Xavier Park hosts promenades and avenues of trees.



©此元和津也(別冊少年チャンピオン)2013
©2016 映画「セトウツミ」製作委員会

通学路のシーン。
An everyday walk-to-school scene.



©此元和津也(別冊少年チャンピオン)2013
©2016 映画「セトウツミ」製作委員会

「セトウツミ」
ブルーレイ&
DVD発売中

©此元和津也(別冊少年チャンピオン)2013
©2016 映画「セトウツミ」製作委員会
発売元:ブロードメディア・スタジオ
販売元:ハピネット



嘘八百 *We Make Antiques!*



■監督:武正晴 脚本:足立紳・今井雅子
代表作『百円の恋』

■ストーリー
千利休を生んだ茶の湯の聖地、大阪・堺を舞台に、イカサマ古物商と落ちぶれた陶芸家が「幻」の利休の茶器という<真っ赤なウソ>で仕掛ける一発逆転の大勝負を描く開運エンターテインメント。

■Director:Masaharu Take
Notable films:*100 Yen Love*
■Scriptwriters:Shin Adachi & Masako Imai
■Story synopsis:Entirely filmed on location in Sakai, the birthplace of Sen no Rikyū, the legendary tea master. The entertaining film chronicles a fraudulent antiques dealer and a failed potter as they try to create the perfect forgery of a Sen no Rikyū tea cup in a high-risks attempt to turn the tables on their rivals.



©2018「嘘八百」製作委員会



LOCATION in SAKAI



ホテル・アゴラ リージェンシー堺 Hotel AGORA Regency Sakai ⑥ [C-2]

南海本線堺駅すぐのホテル・アゴラリージェンシー堺。授賞式会場、チャペルやスカイラウンジなどいくつかのシーンの撮影が実施されました。

The Hotel AGORA Regency Sakai is located close to Sakai Sta. on the Nankai Main Line. The hotel was used as the scene of an awards ceremony, and the chapel, the sky lounge and others sites were used during filming.



©2018「嘘八百」製作委員会



旧堺燈台 Old Sakai Lighthouse ⑩ [C-1]

海に沈む夕日を眺めているシーンを撮影しました。
One scene showed the sun slowly sinking over the sea.



©2018「嘘八百」製作委員会



中井貴一と佐々木蔵之介がダブル主演を務めた「嘘八百」の続編、「嘘八百京町ロウ」は2020年1月に公開。新たに広末涼子がマドンナ役で出演! 京都と堺でロケ実施!

Actors Kiichi Nakai and Kuranosuke Sasaki once again pair up for a sequel of *We Make Antiques!*, scheduled for release in January 2020, in which Ryoko Hirose take on the role of the female lead. Filming took place in Kyoto and Sakai!



「嘘八百」「嘘八百京町ロウ」ロケ地マップ
Location Map

ロケ地マップ
QRコード

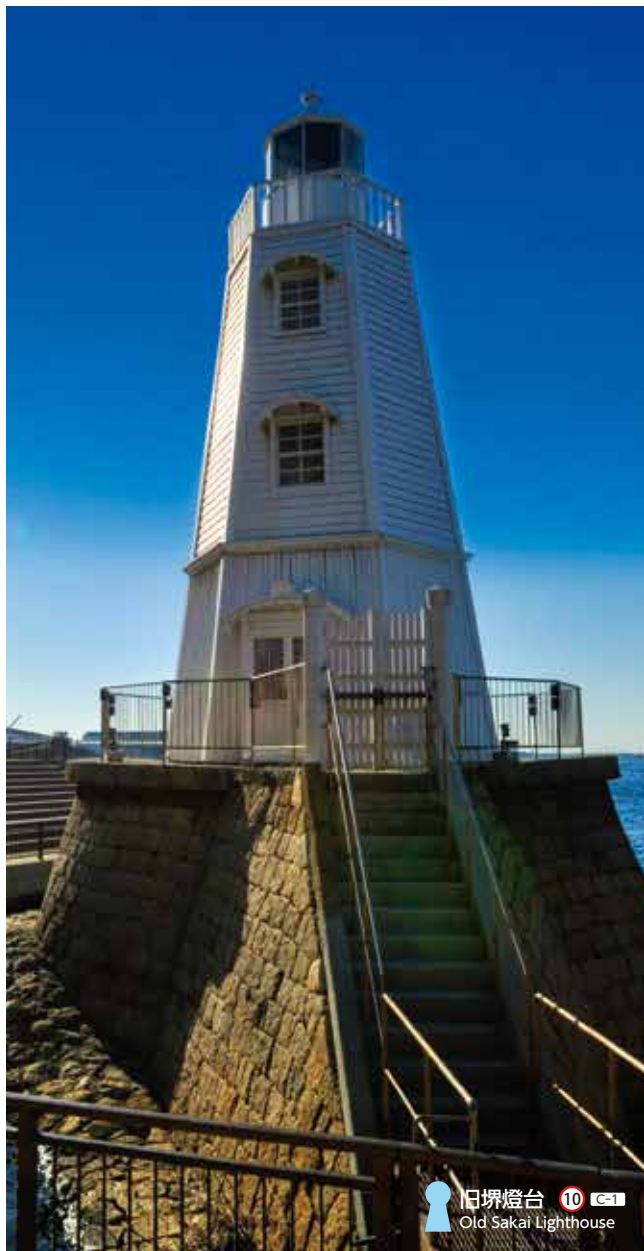


港 (海)

The harbor

広く海外に開けた港町として発展した堺。魚市場、海辺の遊歩道、情緒ある埠頭など、シーサイドの様々な風景があります。

Having flourished as an open and international harbor town, Sakai features a variety of seaside settings, such as the fish market, the promenade along the coast and piers, that convey a port town atmosphere.



旧堺燈台 10 C-1
Old Sakai Lighthouse



堺区戎島町付近 11 B-10
A view near Ebisuji area in Sakai Ward



工場夜景 12 F-8
Factory nightscapes

海とのふれあい広場 ⑬ [A-8]
(海釣りテラス)
Ocean Fishing Terrace



観濠クルーズ ⑭ [C-2]
Pleasure river cruise



浜寺水路 ⑮ [F-10]
Hamadera Canal



海とのふれあい広場 ⑬ [A-8]
Oceanside Community Area



堺魚市場 ② [C-2]
Sakai Fish Market



堺旧港 ⑯ [C-2]
Old Sakai Port

自然・風景

Nature and landscape



都市部を少し離れると、花や緑にあふれた自然公園や田園風景など、美しい自然を感じるスポットが数多くあります。

Just a short distance from the downtown area, you can find many beautiful nature spots, including parks full of flowers and greenery, and spreading pastoral landscapes.

荒山公園(梅林) 18 18-13
The plum trees of Kozen Park



堺旧港(夕景) 16 C-2
Old Sakai Port




浜寺公園 19 (E-10)
 Hamadera Park




大和川河川敷 20 (A-6)
 Yamatogawa dry riverbed




三国ヶ丘けやき通り 21 (E-5)
 Keyaki-dori Street (Zelkova Street)
 in Mikunigaoka area




西原公園 22 (E-12)
 Nishihara Park




新檜尾公園 23 (F-11)
 Shin-Hino Park




泉北高速鉄道 24 (E-13)
 Semboku Rapid Railway



フォレストガーデン 25 [F-14]
Forest Garden



大仙公園 26 [F-4]
Daisen Park



東雲公園 27 [C-6]
Shinonome Park



堺市役所21階展望ロビー(昼・夜景) ① [D-4]
Observation Lobby, 21st floor of Sakai City Hall

内川・土居川 9 [C-3]
Uchikawa and Doigawa Rivers



歴史・街並

History and cityscape



阪堺電車 ⑧ (D-2)
Hankai Tramway

貿易都市として栄えた堺の街並みには往時の風情が残り、
路面電車や下町人情あふれる商店街など、今もなお古き良き日本の風景があります。

The cityscape of Sakai, which once flourished as a trade city, still reminds one of its mercantile past.
There are still many scenes that capture Japan's good old days,
including operating streetcars and busy shopping streets, which establish the downtown atmosphere.



七まち界限 ⑳ (B-4)
Nanamachi neighborhood

堺東商店街 ③ (D-4)
Sakaihigashi Shopping Street



浜寺公園駅駅舎 ㉑ (F-11)
Hamadera Koen Sta. building



綾ノ町東商店街 30 [B-4]
Ayanochi-higashi Shopping Street



フェニックス通り 33 [D-3]
Phoenix Street



大小路 34 [D-3]
Oshoji Street



堺駅前ロータリー 31 [C-3]
Rotary in front of Sakai Sta.



山之口商店街 32 [D-3]
Yamanokuchi Shopping Street



堺東駅前 35 [D-5]
Sakaihigashi Sta. neighborhood

堺の職人たち (伝統と技・刃物)
The Craftsmen of Sakai
(Knife-making with tradition and skill)



Scissors, shavers and clippers workshop



東区北野田付近 36 [E-12]
Kitanoda neighborhood in Higashi Ward



堺市立町家歴史館 山口家住宅 37 [E-4]
Sakai City Traditional Town House Museum
The Yamaguchi Residence



堺まつり
Sakai Festival



美原区黒山付近 38 [E-13]
Kuroyama neighborhood in Mihara Ward



仁徳天皇陵古墳
拝所前 39 [F-5]
Nintoku-tenno-ryo Kofun,
Place of worship



大仙公園 日本庭園 26 [F-4]
Japanese Garden in Daisen Park



妙法寺 41 [D-3]
Myohoji Temple



多治速比売神社 40 [D-13]
Tajihayahime Shrine



堺まつり
ふとん太鼓
Sakai Festival
Futon Daiko



施設・建物

Facilities and buildings



利休が確立した茶の湯の文化を伝える茶室など、
歴史的な建造物から現代的な施設まで、多彩な施設・建物があります。

There are a variety of facilities and buildings, ranging from historical buildings to modern facilities.
These include teahouses where the art of the tea ceremony established by grand tea master Sen no Rikyu is transmitted to modern people.



堺市茶室 伸庵 43 [F-4]
Sakai City Teahouse Shin-an



堺市博物館 44 [F-5]
Sakai City Museum



ハーベストの丘 45 G-14
Harvest Hill



S-Cube 46 G-7
(インキュベーション施設)
S-Cube (Incubation Center)



堺商工会議所 48 G-7
Sakai Chamber of Commerce and Industry



刃物ミュージアム 47 C-4
Hamono museum in Sakai City Traditional Crafts Museum

堺市役所 1 D-4
Sakai City Hall



スタッフ必携の便利な **アドレス帳**

Sakai Film Office negotiates with relevant organizations to aid overseas shooting staff

■鉄道・警察・警備・公共施設 etc... Railways, police, security, public facilities, etc.

ロケ場所紹介など一般的な問い合わせは…

堺フィルムオフィス

堺市堺区甲斐町西1丁1-35(事務局:公益社団法人 堺観光コンベンション協会) / ☎072-233-6601

道路使用許可等に関しては…

堺警察署

〒590-0951 堺市堺区市之町西1丁1-17 / ☎072-223-1234

〈北堺警察署〉

〒591-8021 堺市北区新金岡町1丁1番1号
☎072-250-1234

〈西堺警察署〉

〒593-8324 堺市西区鳳東町4丁388番地
☎072-274-1234

堺の歴史、所蔵資料、考古などに関することは

堺市博物館

堺市堺区百舌鳥夕雲町2丁(大仙公園内)
☎072-245-6201

千利休、与謝野晶子の展示物がある

さかい利晶の杜

堺市堺区宿院町西2丁1-1 / ☎072-260-4386

ロケ地の歴史など、資料閲覧や問い合わせは…

堺市立中央図書館

堺市堺区大仙中町18-1 / ☎072-244-3811

〈南堺警察署〉

〒590-0141 堺市南区桃山台2丁2番1号
☎072-291-1234

〈黒山警察署〉

〒587-0021 堺市美原区小平尾377番地の2
☎072-362-1234

港でのロケに関する問い合わせは…

堺泉北港湾事務所

堺市堺区塩浜町1 / ☎072-238-5241

雑踏警備や交通誘導などのご依頼に

南大阪総合警備事業協同組合

堺市堺区戎之町東1丁1-22 / ☎072-224-1234

府内のロケーション紹介やエキストラ等のご依頼に

大阪フィルム・カウンスル

大阪市中央区南船場4-4-21 リそな船場ビル5階
☎06-6282-5905

堺市は、政令指定都市としての高度な社会的インフラが整っています。
Sakai, a modern city, is fully equipped with a high level of social infrastructure.

「自転車のまち・堺」の歴史が一目でわかる

自転車博物館サイクルセンター

堺市堺区大仙中町18-2 / ☎072-243-3196

多彩な競技場を持つ日本最大級のスポーツ施設

J-GREEN堺 堺市立サッカー・ ナショナルトレーニングセンター

堺市堺区築港八幡町145 / ☎072-222-0123

阪和線他、JR沿線に関する問い合わせは…

JR西日本ロケーションサービス

☎06-6375-8916 / FAX:06-6376-6053

南海電鉄沿線に関する問い合わせは…

南海ロケーションサービス

☎06-6644-7510 / FAX:06-6644-7564

宿泊・リラクゼーション

Lodging & Relaxation

国際障害者交流センタービッグアイ
☎072-290-0900

堺サンホテル石津川
☎072-244-7771

シティホテル青雲荘
☎072-241-4545

ダイワロイネットホテル堺東
☎072-224-9055

東横INN堺東駅
☎072-282-1045

ビジネスホテルなか
☎072-264-0630

ビジネスホテルニュー大浜
☎072-221-2515

スーパーホテル堺マリティナ
☎072-227-9000

天然温泉&カプセルホテルコパーナ
☎072-221-4555

堺での団体宿泊などのお問い合わせ

堺ホテル協会 〒590-0833 堺市堺区出島海岸通2-4-14 / ☎072-241-4545 FAX:072-243-1230

ホテル・アゴーラリージェンシー大阪堺
☎072-224-1121

ホテル1・2・3堺
☎072-223-0077

臨海ホテル石津店
☎072-244-0115

ホテル ルートイン大阪高石・羽衣駅前
☎050-5833-3890

大阪ベイプラザホテル
☎072-232-0303

ホテルサンプラザ堺本館
☎072-222-0818

ホテルステージ
☎072-266-0070

THE base 堺東アパートメントホテル
☎072-242-3855

くれたけイン南海堺駅前
☎072-229-4111

堺市までの交通とアクセス

How to Get to Sakai

